

Вариант 23

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Об имитации звёздного неба в закрытом помещении мечтали многие с древних времён, достаточно вспомнить, <...>, Архимеда, который, предположительно, построил прибор, имитирующий звёздное небо с планетами, и даже описал его в сочинении «Об изготовлении небесной сферы». (2) Изобретение в начале XVII века телескопа и связанное с ним бурное развитие астрономии стало стимулом для строительства механических моделей астрономического видения мира, и прежде всего начали строить механические модели гелиоцентрической системы с целью популяризации ещё оспариваемой теории Коперника: так как все планеты движутся вокруг Солнца в одну сторону и почти в одной плоскости, то с помощью набора валов и зубчатых передач изготавливали устройства, где шарики — планеты — двигались вокруг центрального шара — Солнца — с соблюдением таких же относительных скоростей и расстояний, как и на небе. (3) Эти модели называли коперниковскими планетариями.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Стимулом для строительства планетариев, первый из которых, предположительно, был построен и описан ещё Архимедом, стало связанное с созданием в начале XVII века телескопа развитие астрономии, и прежде всего создавались механические модели гелиоцентрической системы, названные коперниковскими планетариями.
- 2) С целью популяризации ещё оспариваемой теории Коперника в начале XVII века создавались модели гелиоцентрической системы: с помощью набора валов и зубчатых передач изготавливали устройства, где шарики — планеты — двигались вокруг центрального шара — Солнца — с соблюдением таких же относительных скоростей и расстояний, как и на небе.
- 3) Предположительно, первый планетарий построил и описал ещё Архимед, но развитие астрономии было вызвано созданием в XVII веке телескопа, обусловившего строительство планетариев, и сначала были созданы коперниковские планетарии — механические модели гелиоцентрической системы.
- 4) В начале XVII века создавались коперниковские планетарии — механические модели гелиоцентрической системы, представляющие собой устройства, в которых шарики — планеты — двигались вокруг центрального шара — Солнца — с соблюдением таких же относительных скоростей и расстояний, как и на небе.
- 5) Ещё Архимед построил прибор, имитирующий звёздное небо с планетами, и даже описал его в сочинении «Об изготовлении небесной сферы», что подтверждает существование ещё в древние времена идеи создания звёздного неба в закрытом помещении.

Ответ: _____.

- 2 Самостоятельно подберите вводную конструкцию, которая должна стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста. Запишите эту конструкцию.

Ответ: _____.

- 3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЕРЕДАЧА. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПЕРЕДАЧА, -и, ж.

- 1) Действие по значению глагола «передать». П. приказа. П. телефонограммы. П. знаний и опыта. П. эстафетной палочки. П. мысли на расстояние. П. земли в собственность.
- 2) Механизм, передающий движение, мощность от одной части устройства к другой. Гидравлическая п. Червячная п.
- 3) То, что передаётся по радио, телевидению. Интересная п. Слушать передачу. Программа передач.
- 4) Вещи, продукты, передаваемые кому-н. (в больницу, тюрьму). Принести передачу.
- 5) Бросок мяча, шайбы от игрока к игроку одной команды (спорт.). Точная п. Голевая п. П. полузащитника. П. с центра поля.

Ответ: _____.

- 4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

донЕльзя
накренИтся
зАнятый

перелилА
тортОв

Ответ: _____.

- 5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

ОТБОРОЧНЫЙ тур уже прошёл, и подготовка к концерту шла полным ходом. Нужно соблюдать правила этикета, чтобы нечаянно не поставить человека в УНИЖЕННОЕ для него положение. Комлев уже не испытывал ненависти и понимал, что не сможет ОТПЛАТИТЬ своему врагу. Во ВРАЖЕСКОМ лагере царила неразбериха. Ежегодно библиотека получает от своих АБОНЕНТОВ около тысячи заказов, поступающих в том числе и по электронной почте.

Ответ: _____.

- 6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

П. М. Третьяков всю жизнь увлекался собиранием картин и к тридцати пяти годам был уже известным всей России селекционером, к которому с уважением относились не только искусствоведы, но и художники.

Ответ: _____.

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

килограмм ВАФЛЕЙ
СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ процентами
ОЗЯБ на ветру

движение БОЛЕЕ РЕЗКОЕ
много БАКЛАЖАНОВ

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- В) ошибка в построении сложного предложения
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) неправильное употребление имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Когда закончилась война, о которой бабушка рассказывала, не скрывая боль в душе, жить стало ещё труднее: вырытые из последних сил окопы приходилось зарывать, но опаснее всего были минные поля.
- 2) Туманные полосы начали понемногу алеть и расходиться, в которых тонули луга и пашни.
- 3) Когда смотришь на памятник М. Ю. Лермонтову, складывается впечатление, что поэт оглядывает и восхищается любимым городом.
- 4) Случайно встретившись, двое подруг долго рассказывали друг другу последние новости.
- 5) В 1970-е годы все мальчишки страстно любили детские фильмы, а кинотеатр «Надежда» в центре города уже с утра осаждалась ребятами, жаждущими увидеть приключения своих сверстников.
- 6) Те, кто побывал в Антарктиде, могли видеть действующий вулкан Эребус, расположенный на одном из прибрежных островов.
- 7) Сидя на земляной насыпи, зрителям был виден весь стадион.
- 8) Пчёл привлекают цветы, не только издающие благоухающий аромат, но и обладающие яркой окраской.
- 9) Город Сочи стал столицей проведения XXII зимних Олимпийских игр.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) заст..лать (пол ковром), выч..тание, нан..мать
- 2) разг..релся (спор), (на) з..ре, прот..реть
- 3) пл..вец, сем..нар, р..вняться (на других)
- 4) посв..тить (в рыцари), зак..зать, отск..чить
- 5) возр..ст, нав..вать (воспоминания), затв..рить (окно)

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сверх..дея, под..скать, из..мать
- 2) пр..брежный, пр..добрый, пр..ступить (к делу)
- 3) меж..гровой, мед..нститут, дез..нформация
- 4) бе..болезненно, и..бавиться, и..желта-красный
- 5) пр..сытиться, пр..граждать, (достойный) пр..емник

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сосредоточ..вать, марл..вая (повязка)
- 2) гляnc..вый, овлад..вать
- 3) талантл..вый, предвид..ть
- 4) земл..ные (работы), вод..нистые (краски)
- 5) назойл..вый, нов..нький

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (это) противореч..т (правилам), зачист..вший
- 2) (друзья) вышл..т (посылку), дежур..щий (по классу)
- 3) перекин..шь, сломл..нный
- 4) тревож..щийся (напрасно), (они) ропщ..т (на судьбу)
- 5) произнос..шь, преобразу..мый

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Спасение пришло неожиданно и именно в тот момент, когда казалось, что помощи ждать (НЕ)ОТКУДА.

Закрытые шлюзы высоко подняли воды (НЕ)ШИРОКОЙ, а узкой речки.

Оседает пыль, и взору открываются вовсе (НЕ)ВЫСОКИЕ пирамидальные тополя.

Солнце, ещё (НЕ)СКРЫТОЕ облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.

Кажется, что весны давно уже (НЕ)БЫЛО, все её ждали с нетерпением.

Ответ: _____.

- 14** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Надо было дожидаться Семёнова во **ЧТО(БЫ)** то ни стало, **(ПО)ТОМУ** что его приезд многое решал.

Раневская приезжает из Парижа, **ЧТО(БЫ)** покаяться в своих грехах, а **ТАК(ЖЕ)** найти покой в родном имении.

Небо хмурилось **ТАК(ЖЕ)**, как и вчера, море штормило, **(ПО)ЭТОМУ** прогулку на катере пришлось отложить.

(В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне довелось жить в старинной подмосковной усадьбе, **(ПРИ)ТОМ** она не была похожа на обычные усадьбы.

(ИЗ)ПОД снега показались первые весенние цветы, и **(С)РАЗУ** повеяло радостью обновления природы.

Ответ: _____.

- 15** Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

Любимыми блюдами Петра I были жаре**(1)**ое мясо с овощами, запечё**(2)**ая рыба, толстые колбасы, копчё**(3)**ый окорок и маринова**(4)**ые грибы.

Ответ: _____.

- 16** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.
- 2) Жестянщики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.
- 3) Столярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.
- 4) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.
- 5) Нападки главного героя на людей неуместны и в чрезмерной требовательности к людям он выглядит комично.

Ответ:

- 17** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Степной воздух **(1)** наполненный тысячами разных птичьих свистов **(2)** был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы **(3)** распластав свои крылья **(4)** и неподвижно устремив глаза в траву.

Ответ: _____.

- 18** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Листья на деревьях не шелохнутся, в жаркий летний день они **(1)** будто **(2)** сквозят изумрудами, так что видно кружева прожилок. Лишь отдельные листочки вдруг качнутся **(3)** по-видимому **(4)** от движения внезапно вспорхнувшей с ветки птицы.

Ответ: _____.

- 19** Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).
Валовой внутренний продукт является тем показателем (1) на основании (2) которого (3) производится подразделение стран (4) на развитые и развивающиеся.

Ответ: _____.

- 20** Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых должны стоять запяты.
Говорят (1) что доброта лечит от одиночества (2) и (3) когда я поселился в деревне (4) мне предоставилась возможность убедиться в этом.

Ответ: _____.

- 21** Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Кандалакшский залив Белого моря в Мурманской области прекрасен своей строгой красотой. (2)Неспешно и тихо перекатываются волны по его водной глади. (3)Временами только слышится неожиданный всплеск — это уточки гаги поднялись с воды. (4)Суровый северный край завораживает простотой и бесхитростностью. (5)Тут нет яркой зелени и роскошных цветов, наоборот: скалистые берега, редкие скромные растения, прозрачный холодный воздух создают атмосферу отстранённости от жизненной суеты. (6)Здесь хорошо думается: на фоне великой природы можно правильно определить приоритеты, отделить главное от пустого, принять важные решения. (7)К Кандалакшскому заливу выходит второй по величине горный массив Кольского полуострова — Домашние горы. (8)У них изрезанные выветриванием скалистые склоны. (9)Посмотришь на склоны гор — глаза слепит от увиденного!

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1)Детство редко даёт возможность угадать что-либо о будущем ребёнка. (2)Как ни пытаются папы и мамы высмотреть, что получится из их дитяти, нет, не оправдывается. (3)Все они видят в детстве предисловие к взрослой жизни, подготовку. (4)На самом же деле детство — самостоятельное царство, отдельная страна, независимая от взрослого будущего, от родительских планов, она, если угодно, и есть главная часть жизни, она основной возраст человека. (5)Больше того, человек предназначен для детства, рождён для детства, к старости вспоминается более всего детство, поэтому можно сказать, что детство — это будущее взрослого человека...

(6)Детство было самой счастливой порой моей жизни. (7)Не потому, что дальше было хуже. (8)И за следующие годы благодарю судьбу, и там было много хорошего. (9)Но детство отличалось от всей остальной жизни тем, что тогда мир казался мне устроенным для меня, я был радостью для отца и матери, не было ещё чувства долга, не было обязанностей. (10)Детство безответственно. (11)Это потом стали появляться обязанности по дому. (12)Сходи. (13)Принеси. (14)Помой... (15)Появились школа, уроки, появились часы, время.

(16)Я жил среди травы, ягод, гусей, муравьёв. (17)Я мог лежать в поле, лететь среди облаков, бежать неизвестно куда, просто мчаться, быть конём, автомобилем, паровозом. (18)Мог заговорить с любым взрослым. (19)Это было царство свободы. (20)Не только наружной, но и внутренней. (21)Я мог часами смотреть с моста в воду (что я там видел?). (22)Подолгу простаивал в тире. (23)Волшебным зрелищем была кузница.

(24)Любил в детстве лежать на тёплых брёвнах плота; не сводя глаз с воды, наблюдать, как играют там в рыжеватой глубине, поблёскивают уклейки.

(25)Перевернёшься на спину — в небе плывут облака, а кажется, что плывёт мой плот. (26)Под брёвнами журчит вода, плывёт мой плот в дальние страны, там пальмы, пустыни, верблюды. (27)В детских странах не было небоскрёбов, автострад, была страна Фенимора Купера, иногда Джека Лондона — у него всё снежное, метельное, морозное.

(28)Детство — это чёрный хлеб, тёплый, пахучий, такого потом не было, он там остался, это зелёный горох, это трава под босыми ногами, это пироги с морковкой, ржаные, с картошкой, это домашний квас. (29)Куда исчезает еда нашего детства? (30)И почему она обязательно исчезает? (31)Постный сахар, пшённая каша с тыквой...

(32)Столько было разного счастливого, весёлого... (33)Детство остаётся главным и с годами хорошеет. (34)Я ведь там тоже плакал, был несчастен. (35)К счастью, это начисто забылось, осталась только прелесть той жизни. (36)Именно жизни. (37)Не было ни любви, ни славы, ни путешествий — только жизнь, чистое ощущение восторга перед своим существованием под этим небом. (38)Ещё не осознана была ценность дружбы или счастье иметь родителей, всё это позже, позже, а там, на плоту, только я, небо, река, сладкие туманные грёзы...

(По Д. А. Гранину*)

* *Даниил Александрович Гранин* (1919–2017) — русский советский писатель, общественный деятель.

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Детство — это подготовка ко взрослой жизни, так как в детстве ребёнок только начинает постигать устройство мира.
- 2) Попытки родителей понять, каким станет будущее их ребёнка, чаще всего безуспешны.
- 3) С творчеством Фенимора Купера и Джека Лондона рассказчик познакомился во взрослой жизни, когда совершил путешествие в дальние страны.
- 4) Рассказчика с детства приучили быть ответственным, выполнять обязанности по дому, работать в кузнице.
- 5) Рассказчик считает детство самой счастливой порой, несмотря на то что потом в его жизни было ещё много хорошего.

Ответ: _____.

23

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 3, 4 содержат обоснование того, о чём говорится в предложении 2.
- 2) В предложениях 6–9 содержится рассуждение.
- 3) В предложениях 16–20 представлено повествование.
- 4) В предложении 28 представлено повествование.
- 5) Предложение 31 содержит ответ на вопросы, сформулированные в предложениях 29, 30.

Ответ: _____.

24

Из предложений 24–27 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25

Среди предложений 1–6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи определительного и личного местоимений. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

26

«В тексте используются различные приёмы, в частности (А)_____ („детство“ в предложении 5), а также тропы: (Б)_____ („волшебным зрелищем“ в предложении 23, „сладкие туманные грёзы“ в предложении 38), (В)_____ („детство — самостоятельное царство“ в предложении 4, „царство свободы“ в предложении 19). Детство сменяется другой порой, которую в тексте характеризует синтаксическое средство — (Г)_____ (предложения 12–14)».

Список терминов:

- 1) синонимы
- 2) метафора
- 3) эпитеты
- 4) лексический повтор
- 5) фразеологизм
- 6) антонимы
- 7) односоставные предложения
- 8) вопросительные предложения
- 9) обращения

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Убедитесь в том, что каждый ответ записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.